

AMEN

Musical notation for AMEN in 6/8 time, key of D major. Lyrics: A - mén. A - mén. A - mén.

Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved.
Exclusive agent in US and Canada: OCP.

AGNUS DEI

Musical notation for AGNUS DEI in 6/8 time, key of D major. Lyrics: Cor - de - ro de Dios, que qui - tas el pe - ca - do del mun - do, ten pie - dad de no - so - tros, ten pie - dad de no - so - tros. mun - do, da - nos la paz, da - nos la paz. Da - nos, da - nos, da - nos la paz; da - nos, da - nos, da - nos la paz.

Música © 1974, Alejandro Mejía y San Pablo Comunicación. Derechos reservados.
Administradora exclusiva en EE. UU. y Canadá: OCP.

CANTO DE COMUNIÓN

Espero en Ti, Señor (12 pm)

Musical notation for Canto de Comunión in 3/4 time, key of D major. Lyrics: Es - pe - ro en ti, Se - ñor, mi al - ma con - fía en tu pa - la - bra. Co - mo el cen - ti - ne - la a la au - ro - ra, mi al - ma te es - pe - ra, Se - ñor.

Letra: Basada en el Salmo 129 (130), 5-6. 1b-2a. 2b. Letra y música © 1997, Santiago Fernández.
Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Salmo 102 (6 pm)

Musical notation for Salmo 102 in 4/4 time, key of D major. Lyrics: El Se ñor es com pa si vo y mi se ri cor dio so.

Text: Psalm 103 (Salmo 102):1-2, 3-4, 8 and 10, 12-13, © 1970, Conferencia Episcopal Española.
All rights reserved. Used with permission. Music © 1995, Eleazar Cortés. Published by OCP. All rights reserved.

CANTO DE SALIDA

Caminando Juntos (12 pm)

Musical notation for Canto de Salida in 4/4 time, key of D major. Lyrics: 1. Ca - mi - nan - do jun - tos va - mos a sa - lir, 2. Va - mos siem - pre a os - cu - ras, si nos fal - ta el sol. 3. ¡Dios es buen a - mi - go pa - ra ca - mi - nar! 4. No ca - mi - no so - lo, por - que voy con Dios, 1. y nos des - pe - di - mos con un bre - ve a - diós. 2. Va - mos siem - pre so - los si nos fal - ta Dios. 3. Si Él vie - ne con - mi - go, qué se - gu - ro an - dar. 4. y sa - lu - do a to - dos con un gran a - diós.

Musical notation for Canto de Salida in 4/4 time, key of D major. Lyrics: “A - diós”, quie - re de - cir: “¡Va - ya us - ted con Dios!” Mi co - ra - zón se a - le - gra, con - ti - go voy, Se - ñor.

© 1964, Eduardo de Zayas, SJ. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Danos un Corazón (6 pm)

Musical notation for Danos un Corazón in 4/4 time, key of D major. Lyrics: Da - nos un co - ra - zón gran - de pa - ra a - mar. Da - nos un co - ra - zón fuer - te pa - ra lu - char. char.

Musical notation for Danos un Corazón in 4/4 time, key of D major. Lyrics: 1. Pue - blos nue - vos, crea - do - res de la his - to - ria, cons - truc - to - res de 2. Pue - blos nue - vos, lu - chan - do en es - pe - ran - za, ca - mi - nan - tes, se - 3. Pue - blos nue - vos, a - man - do sin fron - te - ras, por en - ci - ma de 1. nue - va hu - ma - ni - dad. Pue - blos nue - vos, que vi - ven la e - xis - 2. dien - tos de ver - dad. Pue - blos nue - vos, sin fre - nos ni ca - 3. ra - zas y lu - gar. Pue - blos nue - vos, al la - do de los

Musical notation for Danos un Corazón in 4/4 time, key of D major. Lyrics: 1. ten - cia co - mo ries - go de un lar - go ca - mi - nar. 2. de - nas, pue - blos li - bres que e - xi - gen li - ber - tad. 3. po - bres, com - par - tien - do con e - llos te - cho y pan.

© 1972, Juan A. Espinosa. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.



C A T E D R A L D E L
S A N T Í S I M O S A C R A M E N T O
I D O M I N G O
D E C U A R E S M A
2 2 D E F E B R E R O 2 0 2 6

✠ ORDINARIO DE LA MISA ✠

CANTO DE ENTRADA

Perdóname, Señor (12 pm)

- Perdóname, Señor, que soy un pecador, perdóname, perdóname, Señor. Perdóname, Jesús, que expirando en la cruz, me hiciste conocerte, oh, Jesús. ¡Oh cuánto es el dolor que te causo, Señor, las veces que renuncio a tu amor! ¡Dolorosa la pasión! ¡Feliz resurrección! ¡Qué inmenso amor irradias sobre mí!
- Perdóname, mi Dios, y escucha hoy mi voz, aunque te he ofendido, oh, mi Dios. Ayúdame, Señor, a ser digno de tu amor, perdóname, perdóname, Señor. Acudo a ti, Señor, amado Redentor, colgado en la cruz en tu dolor. Y en mi tribulación, me das la salvación. Enséñame a amar de corazón.
- Perdóname, Señor, que soy un pecador, perdóname, perdóname, Señor. Perdóname, Jesús, que expirando en la cruz, me hiciste conocerte, oh, Jesús.

Letra: Guadalupe Cortez, Candi de Alaiza y José Ysidro López, © 1995, Guadalupe Cortez y José Ysidro López. Obra publicada por OCP. Derechos reservados. Música © 1995, José Ysidro López. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Tu Palabra Me Da Vida (6 pm)

Estribillo

Tu palabra me da vida, confío en Ti, Señor. Tu palabra es eterna, en ella esperaré.

- Dichoso el que, con vida intachable, camina en la ley del Señor. Dichoso el que, guardando sus preceptos, lo busca de todo corazón.
- Postrada en el polvo está mi alma; devuélvame la vida tu palabra. Mi alma está llena de tristeza; consuélame, Señor, con tus promesas.
- Escogí el camino verdadero y he tenido presente tus decretos. Correré por el camino del Señor cuando me hayas ensanchado el corazón.
- Éste es mi consuelo en la tristeza, sentir que tu palabra me da vida. Por las noches me acuerdo de tu nombre; recorriendo tu camino, dame vida.
- Repleta está la tierra de tu gracia; enséñame, Señor, tus decretos. Mi herencia son tus mandatos, alegría de nuestro corazón.

Letra: Basada en el Salmo 118 (119); Juan A. Espinosa. Letra y música © 1969, Juan A. Espinosa. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

KYRIE ELEISON

✠ LITURGIA DE LA PALABRA ✠

PRIMA LECTURA

Génesis 2, 7-9; 3, 1-7

SALMO RESPONSORIAL

Salmo 50



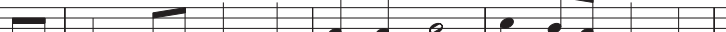
R. Mi-se-ri-cor-dia, Se-ñor, he-mos pe-ca-do.

Letra © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
 Música © 1984, OCP. Derechos reservados.

SEGUNDA LECTURA

Romanos 5, 12-19

ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO



A-la-ban - za a ti, oh Cris - to, Rey de e - ter - na glo - ria.
 Praise to you, Lord Je - sus Christ, King of end - less glo - ry.

Letra: Español © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias
 Inglés © 1969, 1981, 1997, ICEL. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
 Música © 1989, 1994, Andrea Johnson, CHS. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

EVANGELIO

Mateo 4, 1-11

PROFESIÓN DE FE: EL CREDO DE LOS APÓSTOLES

Creo en Dios, Padre todopoderoso, Creador del cielo y de la tierra. Creo en Jesucristo, su único Hijo, nuestro Señor,

[Se inclina levemente la cabeza en señal de respeto.]

que fue concebido por obra y gracia del Espíritu Santo, nació de Santa María Virgen;

padeció bajo el poder de Poncio Pilato, fue crucificado, muerto y sepultado, descendió a los infiernos, al tercer día resucitó de entre los muertos, subió a los cielos y está sentado a la diestra de Dios, Padre todopoderoso. Desde allí ha de venir a juzgar a los vivos y a los muertos. Creo en el Espíritu Santo, la Santa Iglesia católica, la comunión de los santos; el perdón de los pecados, la resurrección de la carne y la vida eterna. Amén.

✠ LITURGIA EUCARÍSTICA ✠

PREPARACIÓN DE LAS OFRENDAS

Vaso Nuevo (12 pm)

1. Gracias quiero darte por amarme.
Gracias quiero darte yo a ti, Señor.
Hoy soy feliz porque te conocí.
Gracias por amarme a mí también.

Estribillo

Yo quie-ro ser, Se-ñor a - ma - do,
co-mo el ba - rro en ma - nos del al - fa - re - ro.
To - ma mi vi - da, haz - la de nue - vo,
yo quie-ro ser un va-so nue-vo.

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The melody is simple and catchy, with a repeating pattern of eighth and quarter notes. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables that span across notes. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The second staff continues the melody. The third staff has a repeat sign at the beginning. The fourth staff ends with a double bar line and repeat dots.

2. Te conocí y te amé.
Te pedí perdón y me escuchaste.
Si te ofendí, perdóname, Señor,
pues te amo y nunca te olvidaré.

Letra: Basada en Jeremías 18, 1–12. Letra y música: Anónimo.

Renuévanos, Señor (6 pm)

Estribillo

Re - nue - va-nos, Se - ñor, llé - na-nos con tu a -
Re - new _____ us, Lord, fill us with _____ your

mor. Sa-na el do - lor de los sue - ños que per -
love. _____ Heal the dreams that were lost and filled with

di - mos. Re - nue - va nues - tras
pain. _____ Re - new _____ our

vi - das _____ y el ca - mi - no que es - co - gi - mos.
lives _____ and the path _____ we take. _____ Let us

Guí - a - nos co - mo fa - mi - lia en la fe.
walk _____ as a fam - i - ly of faith.

1. Jesús toma nuestra mano,
enseñanos a amar.
Danos fuerza para vivir tu palabra.
Guíanos, Jesús
con nuestros brazos abiertos
para recibir al pobre sin esperanza.
2. Padre transfórmalos.
Abrázanos con tu Espíritu.
Ayúdanos a aceptarnos el uno al otro.
Rompe las cadenas de miedo
que dividen nuestros hogares,
para así vivir tu santa voluntad.

© 1998, Tom Ratto and Armida Grajeda. Published by OCP. All rights reserved.

SANCTUS

San - to, san - to, san - to es el Se - ñor, Dios del u - ni -
ver - so. Lle - nos es - tán el cie - lo y la
tie - rra de tu glo - ria. Ho - san - na, ho - san - na,
ho - san - na en el cie - lo. Ho - san - na, ho - san - na,
ho - san - na en el cie - lo. Ben - di - to el que
vie - ne en el nom - bre del Se - ñor. Ho - cie - lo.

Text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission. Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved. Exclusive agent in US and Canada: OCP.

MYSTERIUM FIDEI

Celebrante

Todos

Éste es el Sacramento de nues-tra fe. A - nun - cia - mos tu

muer - te, Se - ñor. Pro - cla - ma - mos tu re - su-rrec -

ción. Ven, Se - ñor; ven, Se-ñor Je - sús.

Text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission. Music © 1974, Alejandro Mejía and San Pablo Comunicación. All rights reserved. Exclusive agent in US and Canada: OCP.