

CANTO DE COMUNIÓN

La Barca en la Playa [12 pm]

Estribillo

Él me lla - mó, Él me e - li - gió,
lle - va en mi bar - ca el ti - món.
soy men - sa - je - ro de a - mor.

© 1989, Carmelo Erdozain. Derechos reservados.
Administradora exclusiva en todas las naciones de lengua inglesa: OCP.

Lavaré Mis Ojos [6 pm]

Estribillo

La - va - ré mis o - jos en las a - guas de Si - lo - é
pa - ra ver el ros - tro del ca - mi - nan - te de Na - za - ret.
Se a - bri - rán mis o - jos y se ha - rá la luz
pa - ra ver en to - dos el ros - tro de Cris - to Je - sús,
pa - ra ver en to - dos el ros - tro de Cris - to Je - sús.
Cris - to Je - sús.

Letra: Basada en Juan 9, 6-7. Letra y música © 1990, Roger Hernández y la Arquidiócesis de Miami.
Derechos reservados. Administradora exclusiva: OCP.



Escaneé aquí para hacer
su donación con tarjeta
de crédito.



Escaneé aquí para obtener
el boletín más reciente y los
anuncios de la semana.

CANTO DE SALIDA

Cantemos al Señor [12 pm]

Estrofas

1. Can - te - mos al Se - ñor
2. Can - te - mos al Se - ñor
Un him - no de a - le - gría - a, Un cán - ti - co de a -
Un him - no de a - la - ban - za Que ex - pre - se nues - tro a -
mor al na - cer el nue - vo dí - a. Él hi - zo el
mor, nues - tra fe y nues - tra es - pe - ran - za. To - da la
cie - lo, el mar, el sol y las es - tre - llas, y vio en
cre - a - ción pre - go - na su gran - de - za. A - sí nues -
tro e - llos bon - dad, pues sus o - bras e - ran be - llas.
tro can - tar va a - nun - cian - do su be - lle - za.
¡A - le - lu - ya! ¡A - le - lu - ya! ¡Can -
te - mos al Se - ñor! ¡A - le - lu - ya!
¡Can - te - mos al Se - ñor! ¡A - le - lu - ya!

© 1976, OCP. All rights reserved.

Te Den Gracias [6 pm]

Estribillo

Oh Dios, que todos los pueblos te den gracias.

1. Oh Dios, ten compasión de nosotros y míranos con buenos ojos.
2. Oh Dios, que te alaben los pueblos, que todos los pueblos te alaben.
3. La tierra ha dado su fruto. Nuestro Dios nos ha bendecido.

Letra: Basada en el Salmo 66, 2. 4. 6. 7-8. Letra y música © 1984, Mary Frances Reza. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.



All music in this worship aid reprinted with permission under Onelicense.net #A-713489.

CATEDRAL DEL SANTÍSIMO SACRAMENTO

XXX DOMINGO DEL

TIEMPO ORDINARIO

27 DE OCTUBRE 2024

CANTO DE ENTRADA

Las Puertas de Tu Casa [12 pm]

Estribillo

Las puer - tas de tu ca - sa es - tán a - bier - tas, a - bier - tas de par en
par, de par en par a - bier - tos tus bra - zos siem - pre es - tán.

1. Y llegamos a tu casa y, sentados a tu mesa, escuchamos tu palabra y comemos de tu pan. Y esperando en tus promesas, y en tu amor que nunca falla, disfrutamos de tu cena y de tu hospitalidad.
2. Y en ambiente de familia, nos revelas tus designios, nos descubres tus caminos en un clima de amistad. Y en amor y en confianza albergamos la esperanza de traer a otros amigos a que coman de tu pan.

Letra © 1992, José A. Olivar. Derechos reservados. Administradora exclusiva: OCP. Música © 1992, Juan A. Espinosa.
Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

Cantándote con Alegría [6 pm]

Estribillo

Can - tán - do - te con a - le - gría - a,
des - de la no - che vie - nen a ti
los que i - lu - mi - nas con tu mi - ra - da,
can - tán - do - te, vie - nen a ti.

1. Como todas las olas buscan la playa, como los pajarillos el cielo azul, vamos hacia tu casa los que buscamos, bajo la noche oscura, tu clara luz. Como las bellas flores sin agua mueren, nuestro gozo sin ti se morirá; porque eres Tú la fuente de la alegría, porque sin ti tristes son los días sin esperanza y sin caridad.
2. Desde nuestro trabajo a ti venimos, llenos por el cansancio de la labor, a compartir tu vida con los hermanos, que el pan que se comparte sabe mejor. A renovar las fuerzas y la alegría, a recibir tu gracia y tu valor, para seguir cantando nuestro camino, a dar de nuevo nuestros esfuerzos para lograr un mundo mejor.

© 1980, Roger Hernández y la Arquidiócesis de Miami. Derechos reservados. Administradora exclusiva: OCP.

KYRIE ELEISON

1ª vez: Cantor, Todos repiten

Se - ñor, ten pie - dad. Se - ñor, ten pie - dad.

1ª vez: Cantor, Todos repiten

Cris - to, ten pie - dad. Cris - to, ten pie - dad.

1ª vez: Cantor, Todos repiten

Se - ñor, ten pie - dad. Se - ñor, ten pie - dad.

Letra: Misal Romano © 1988, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Música: Antonio Alcalde, n. 1952, © 1991, Antonio Alcalde y San Pablo Comunicación.
Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU. y Canadá: OCP.

GLORIA

Estribillo/Refrain

Glo - ria a Dios en el cie - lo, y en la tie - rra
Glo - ry to God in the high - est, glo - ry to

paz a los hom - bres que a - ma el Se - ñor.
God, and on earth peace to peo - ple of good will.

Letra © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. Derechos reservados.
Música © 1994, 2009, Bob Hurd. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

PRIMA LECTURA

Jeremías 31, 7-9

SALMO RESPONSORIAL

Salmo 125

ñ. El Se - ñor ha es - ta - do gran - de con no -

so - tros, y es - ta - mos a - le - gres.

Letra © 1970, Comisión Episcopal Española de Liturgia. Derechos reservados. Con las debidas licencias.
Música © 1986, Francisco Palazón. Derechos reservados. Administradora exclusiva: OCP.

SEGUNDA LECTURA

Hebreos 5, 1-6

ACLAMACIÓN ANTES DEL EVANGELIO

ñ. A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

A - le - lu - ya, a - le - lu - ya, a - le - lu - ya.

Música © 1999, Juan J. Sosa, Pbro. Obra publicada por OCP. Derechos reservados.

EVANGELIO

Marcos 10, 35-45

PROFESIÓN DE FE: SÍMBOLO NICENO-CONSTANTINOPOLITANO

Creo en un solo Dios, Padre todopoderoso, Creador del cielo y de la tierra, de todo lo visible y lo invisible. Creo en un solo Señor, Jesucristo, Hijo único de Dios, nacido del Padre antes de todos los siglos: Dios de Dios, Luz de Luz, Dios verdadero de Dios verdadero, engendrado, no creado, de la misma naturaleza que el Padre, por quien todo fue hecho; que por nosotros, los hombres, y por nuestra salvación bajó del cielo; *[Se inclina levemente la cabeza en señal de respeto.]* y por obra del Espíritu Santo se encarnó de María, la Virgen, y se hizo hombre; y por nuestra causa fue crucificado en tiempos de Poncio Pilato; padeció y fue sepultado, y resucitó al tercer día, según las Escrituras, y subió al cielo, y está sentado a la derecha del Padre; y de nuevo vendrá con gloria para juzgar a vivos y muertos, y su reino no tendrá fin. Creo en el Espíritu Santo, Señor y dador de vida, que procede del Padre y del Hijo, que con el Padre y el Hijo recibe una misma adoración y gloria, y que habló por los profetas. Creo en la Iglesia, que es una, santa, católica y apostólica. Confieso que hay un solo Bautismo para el perdón de los pecados. Espero la resurrección de los muertos y la vida del mundo futuro. Amén.

PREPARACIÓN DE LAS OFRENDAS

Bienaventurados

Estrofas

1. Bie - na - ven - tu - ra - dos, po - bres de la tie - rra,
2. Bie - na - ven - tu - ra - dos los de - ses - pe - ra - dos,
3. Bie - na - ven - tu - ra - dos los sa - cri - fi - ca - dos;

1. por - que de us - te - des es el rei - no de Dios.
2. se - rán con - so - la - dos por Je - sús, el Rey.
3. los de - sam - pa - ra - dos se - rán gran - des an - te Dios.

1. Bie - na - ven - tu - ra - dos los que pa - san ham - bre,
2. Si e - res buen a - mi - go, si e - res buen ve - ci - no,
3. Tien - de más tu ma - no, haz a to - dos her - ma - nos

1. los que llo - ran san - gre por a - mor a
2. es - ta - rá con - ti - go nues - tro her - ma - no, Je -
3. con tu cris - tia - nis - mo y a - mor a

1. Dios. 2. sús. A - lé - gren - se y
3. Dios.

llé - nen - se de go - zo, por - que les es - pe - ran ma - ra -
vi - llas en el cie - lo. A - lé - gren - se y llé - nen - se de go -
a la Estrofa 3
- zo, bie - na - ven - tu - ra - dos se - rán.

Letra: De Mateo 5, 3-12. Letra y música © 1999, Lourdes C. Montgomery.
Obra publicada por OCP Publications. Derechos reservados.

Abre Mis Ojos [6 pm]

Estrofas

1, 5. Abre mis ojos, que quiero ver como tú. Abre mis ojos, ayúdame a ver.

2. Abre mis oídos, que quiero oír como tú. Abre mis oídos, ayúdame a oír.

3. Abre mi corazón, que quiero amar como tú. Abre mi corazón, ayúdame a amar.

Puente

Dame la alegría de tu salvación, crea en mí un corazón puro.

No me arrojes lejos de tu rostro, Señor, no me quites tu santo espíritu.

4. Ven y descansa en mi corazón. Ven y descansa, te aliviaré.

Text: Based on Mark 8:22-25; Psalm 51 (50):12-14a. Spanish bridge text © 1970, Conferencia Episcopal Española. All rights reserved. Used with permission. Spanish tr. of verses text, Rufino Zaragoza, OFM. Music, verses 1-5 and English bridge text © 1988, 1998, Jesse Manibusan. Published by Spirit & Song®, a division of OCP. All rights reserved.

SANCTUS

San - to, san - to, san - to es el Se - ñor, Dios del u - ni - ver - so.

Lle - nos es - tán el cie - lo y la tie - rra de tu glo - ria.

2 Cantor/Coro Todos Cantor/Coro Todos
ria. ¡Ho - san - na! ¡Ho - san - na! ¡Ho - san - na! ¡Ho - san - na! ¡Ho -

1 Cantor/Coro 2 (Fin)
san - na en el cie - lo! ¡Ho - san - na en el cie - lo!

al% y fin Cantor/Coro
Ben - di - to el que vie - ne en nom - bre del Se - ñor. ¡Ho -

Text © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. All rights reserved. Sole US agent: US Conference of Catholic Bishops. Used with permission. Music © 1984, Mary Frances Reza. Published by OCP. All rights reserved.

MYSTERIUM FIDEI

Cada vez que comemos de este pan y bebemos de este cáliz,
anunciamos tu muerte, Señor, hasta que vuelvas, hasta que vuelvas.

Letra: Misal Romano © 1975, 1991, Comisión Episcopal de Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano. Derechos reservados. Administradora exclusiva en EE. UU.: US Conference of Catholic Bishops. Con las debidas licencias.

AMÉN

Todos
A - mén. A - mén. A - mén te a - la - ba - mos. A - mén.

A - mén. A - mén te a - la - ba - mos. A - mén. A - mén.

Text: Doxology, Misal Romano, tercera edición © 2014, US Conference of Catholic Bishops - Conferencia Episcopal Mexicana. All rights reserved. Used with permission. Music and text of the response © 1984, 2000, Mary Frances Reza. Published by OCP. All rights reserved.